El Festival de Música de Besalú abaixa el teló amb gòspel

Besalú, Vila Comtal | 21-09-2021 | 18:50



El Festival de Música de Besalú, que enguany arriba a la seva dinovena edició, celebrarà aquest diumenge el darrer concert d?enguany. El monestir de Sant Pere de la vila comtal serà l?encarregat de contextualitzar la baixada del teló del festival, i ho farà amb una actuació de gòspel a càrrec del grup Gospelians, de Girona, sota la direcció de Karol Green. En concret, el concert tindrà lloc a partir de les set de la tarda i es desenvoluparà subjecta a les restriccions pròpies dels temps pandèmics actuals: això significa que l?aforament serà limitat i que l?ús de la mascareta a l?interior del recinte serà obligatori.

Pel que fa al preu de l?entrada, aquest és de 10 euros. La reserva es pot efectuar al web del festival (www.festivalbesalu.com) tot i que al mateix lloc del concert, una hora abans del mateix, també hi haurà un servei de venda d?entrades. El festival, organitzat per l?Ajuntament de Besalú amb el suport artístic d?Opus Artis, compta amb el patrocini de la Fundació Metalquimia.

Quatre concerts

El concert d?aquest diumenge clourà una edició que es va encetar el passat diumenge 5 de setembre amb ?Torna a Surriento?, una actuació que va comptar amb José de Eça de tenor i Luís Costa al piano i que va fer ressonar, també al monestir de Sant Pere, obres de Puccini, Verdi o Massenet. El diumenge següent, dia 12, Maria i Desislava Piano Duo van brindar l?actuació ?Peer Gynt?, una posada en escena amb piano a quatre mans i obres de Schubert, Grieg i Khachaturian. El passat diumenge dia 19, d?altra banda, el pianista Georgi Mundrov va exhibir-se amb l?actuació ?Carnaval?, on va interpretar obres de Chopin, Scarlatti i Schumann.

Autor: Redacció