CLOENDA DEL IX FESTIVAL DE MÚSICA DE BESALÚ.

La Garrotxa | 07-10-2010 | 13:24

La cloenda del IX Festival de Música de Besalú tindrà lloc diumenge 10 d?octubre amb un concert de la soprano Silvia Martinelli i el pianista Andrea Trovato. L?actuació porta per títol ?El Belcanto italià? i és un clar exponent de les àries més conegudes per a soprano de tot el repertori operístic italià: Bellini, Verdi, Puccini, entre d?altres. Els artistes oferiran al públic obres de Verdi, Puccini i Liszt.

El cartell del Festival se centra com cada any al cant i la música de cambra però en aquesta edició especialment s?ha volgut retre homenatge als dos compositors de qui se celebra el 200 aniversari del seu naixement: Schumann i Chopin.

El Festival va donar el tret de sortida el passat diumenge 29 d?agost. Amb l?actuació de Yuki Isami, shinobue i flatua, i Daniel Martínez Roura, al piano. El concert va consistir en un ?Viatge musical al voltant del món? amb obres de Xchubert, Ibert, Piazzolla i Martínez. El Festival va continuar el passat 11 de setembre de la mà de la soprano Maria Carmen Rodríguez, i de la pianista Sofia Cabruja que van interpretar ?Diamants del Cant? amb obres de Toldrà, Morera, Puccini i Martínez-Valls.

El 19 de setembre va ser el torn de l?actuació de la pianista Joanna Trzeciak que va interpretar ?Absolut Chopin? amb obres d?aquest compositor. Coincidint amb la finalització de l'any Chopin-Schumann, el festival de Besalú ha volgut retre homenatge al compositor polonès. I què millor que fer-ho amb una de les grans expertes en la matèria com és Joanna Trzeciak. L?artista va interpretar un programa molt variat, amb els quatre impromptus (unes obres molt líriques i inspirades), algunes mazurques (danses populars de Polònia) i dues de les "Poloneses" més conegudes de Chopin.

El 3 d?octubre va tenir lloc l?actuació de Sabrina Alberti i Luisa Fanti Zurkowskaya, ambdues al piano amb l?actuació ?Ópera a quatre mans? les artistes van interpretar obres de Schumman, Rossini i Donizetti. A la primera part es va fer un homenatge a Schumann i a la segona es van oferir transcripcions d?òperes de Rossini, com Il Barbero de Sevilla o La Gazza Ladra.

Els concerts tenen lloc al Monestir de Sant Pere de Besalú a les 19h. L?entrada és gratuïta.

El Festival de Música de Besalú, organitzat per l?Ajuntament de Besalú i Opus Artis i amb la col?laboració de la Diputació de Girona, a més d?altres col?laboradors, s?ha convertit en una activitat cultural de referència a la comarca i acull sempre un gran nombre de públic, amb la gent de la població i les seves rodalies que mostren una forta i entusiasta participació, a més del públic que cada any es desplaça especialment per a assistir-hi.

Fuente: Redacció
Autor: Redacció