

L'actriu banyolina Tere Solà estrena a Banyoles ?TERE SOLA (MIENTE)?

Pla de l'Estany | 26-01-2023 | 21:32



Tere Sola (Miente)

L'actriu banyolina Tere Solà estrenarà demà divendres al Teatre Municipal de Banyoles **TERE SOLA (MIENTE)** el seu primer espectacle en solitari. Creada per la mateixa Tere Solà i dirigida per Cristina Arenas i Arnau Nadal, **TERE SOLA (MIENTE)** és un homenatge a l'imaginari col·lectiu, al nosaltres i a l'aquí, però també un tribut als referents que conformen aquest humor tan nostre. **TERE SOLA (MIENTE)** es podrà veure en quatre funcions al Teatre Municipal i les darreres entrades estan a la venda al web de Cultura Banyoles (cultura.banyoles.cat).

TERE SOLA (MIENTE) és una comèdia per a tots els públics, lleugera i sense gran artifici. Tere Solà es planta sola a l'escenari només acompanyada d'un moble tocador, una cadira de molles, una bossa de mà plena d'objectes i amb el públic que tindrà un paper important durant l'obra. L'actriu banyolina fa una feina faraònica sobre l'escenari on desplega totes les seves habilitats i savoir faire sobre l'escenari i també a la platea.

En la presentació de l'espectacle, la pròpia Tere Solà ha explicat que ?hem volgut utilitzar referents coneguts per a tots, tant del món de la comèdia com de l'imaginari col·lectiu?, com en el mateix títol de l'espectacle amb una clara referència a Pepe Rubianes. En l'espectacle, ple de sorpreses, es parlarà de l'actualitat, de temes de sempre, però amb una mirada crítica i, fins i tot, àcida. Tere Solà ha destacat que ?només podem riure d'allò que estimem, només podem interpretar allò que forma part del nostre paisatge?.

Un dels directors i dramaturg de l'espectacle, Arnau Nadal, ha explicat que ?l'espectacle està pensat per adaptar-se a qualsevol espai, fins i tot a l'aire lliure o a espais no convencionals, per poder arribar a qualsevol municipi, sempre remant a favor de la qualitat artística i tècnica i el rigor escènic?.

TERE SOLA (MIENTE) es podrà veure aquest cap de setmana al Teatre Municipal de Banyoles. Les entrades estan exhaurides per a les tres primeres funcions i se n'ha obert una quarta per diumenge a les 12 del migdia per a la qual encara queden entrades. Les entrades es poden comprar al web de Cultura Banyoles a cultura.banyoles.cat o bé presencialment a

l'Oficina d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament.

Sinopsi

La Tere Solà perd l'accent i es troba sola a l'escenari, l'actriu es despulla davant del públic (no ens referim a un streptase) sinó més aviat a obrir-se en canal (no en plan Jack el destripador) sinó que obrirà les portes del seu cor(tijo).

Tot i l'humil homenatge que el títol proposa a en Rubianes, no pretén comparar-s'hi i per descomptat es tracta d'un espectacle en català. No en sabíem més, teníem quinze dies i una data límit, havíem d'entregar una sinopsi... lamentablement (els grans del país... la majoria descansen en pau) ens havien pres totes les idees (i qui fa el que pot, oi?) En aquesta història queden moltes pàgines per escriure i no són pàgines fosques.

Fitxa artística

Idea original: Tere Solà

Interpretació: Tere Solà

Traducció i adaptació: Tere Solà

Vestuari: Tere Solà

Il·luminació i espai sonor: Tere Solà

Assessorament de cos: Tere Solà

Espai escènic: Tere Solà

Direcció musical i arranjaments: Tere Solà

Assessorament de cant: Tere Solà

Màpping: Tere Solà

Caracterització: Antònia Nasarre (la mare de la Tere Solà)

Ajudant de direcció: Tere Solà

Estudiant en pràctiques: Tere Solà

Cover: Tere Solà

Direcció i dramaturgia: Tere Solà Cristina Arenas, Arnau Nadal

Agraïments: Res de tot això hauria estat possible sense la Tere Solà

[Autor: Redacció](#)