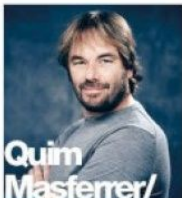


El Consell Comarcal de la Selva impulsa per quart any el programa Artistes a l'Aula

La Selva | 27-03-2023 | 18:30

Artistes a l'aula

Pràctica artística, reflexió
i diàleg amb alumnes de
centres educatius de la Selva
Curs 2022-2023

12 ABRIL// MÀSTERCLASS amb l'actor i director QUIM MASFERRER // Institut d'Arbúcies	14 ABRIL// PRÀCTICA SONORA amb la Cia. Alquímia MUSICAL // Escola de Fogars de la Selva	20 ABRIL// PROJECTE "VIVES, LLUITA SUPERVIVÈNCIA I MEMÒRIA" de la Cia. Las Lo Las // Institut d'Amer	16 MAIG// PROJECTE "L'AGÈN- CIA BIENVENUE, PRÀCTIQUES DE BEN- VINGUDA PER ACO- LLIR I SER ACOLLITS" de la Cia. Marga Socías // Institut de Sant Hilari Sacalm
			

GironaNotícies.com®

El Consell Comarcal de la Selva impulsa per quart any el programa Artistes a l'Aula i ho fa amb l'institut Montsoriu d'Arbúcies, l'institut Castell d'Estela d'Amer, l'institut Ramon Brugué de Sant Hilari i l'escola Les Falgueres de Fogars de la Selva. El programa està adreçat als centres educatius de la comarca i té com a objectiu posar en relació l'alumnat i els docents amb els agents del Dossier de professionals de les arts escèniques i la música de la Selva per compartir experiències de treball entre creadors i alumnes. Les experiències, que s'han treballat paral·lelament amb l'equip docent, són: classe magistral del procés creatiu d'un espectacle amb QUIM MASFERRER a l'Institut d'Arbúcies (12/04/2023); Pràctica sonora amb la Cia. ALQÍMIA MUSICAL a l'escola de Fogars de la Selva (14/04/2023); Projecte "Vives, supervivència i memòria" de la Cia. LAS LO LAS al'Institut d'Amer (20/04/2023); Projecte "Bienvenue, pràctiques de benvinguda per acollir i ser acollits" de la Cia. MARGA SOCIAS al'Institut de Sant Hilari (16/05/2023).

Debate sobre temes d'actualitat a partir de la pràctica artística, gaudir d'un espectacle professional, despertar la sensibilitat envers les arts escèniques, explicar la trajectòria i experiència professional dels creadors escènics i musicals, vincular les polítiques educatives i culturals municipals i educar en la sensibilitat artística són algunes de les finalitats que el projecte proposa a partir d'experiències vivencials, participatives i experimentals.

Pràctica artística, reflexió i diàleg dels creadors escènics musicals de la Selva amb alumnes dels centres educatius

D'aquesta manera en Quim Masferrer farà una classe magistral on explicarà el procés de creació d'un espectacle amb els alumnes de 4rt d'ESO de l'Institut Montsoriu, la companyia Alquímia Musical realitzarà una pràctica sonora a partir d'un conte-taller d'experimentació de diferents instruments amb els alumnes de l'escola de primària les Falgueres de Fogars de la Selva, els

alumnes de batxillerat artístic de l'Institut Castell d'Estela d'Amer gaudiran de l'espectacle "Vives, supervivència i memòria" al teatre d'Amer i compartiran una post funció per parlar del paper de les dones en conflictes socials i finalment la Cia. Marga Socias ens proposarà una pràctica teatral i performativa de benvinguda perquè l'alumnat de 3r d'ESO de l'institut Anton Punset i Busquets de Sant Hilari Sacalm es faci preguntes sobre temes com la solidaritat, la vinculació amb els altres i la necessitat de ser acollit o acollir.

El conseller de Cultura, Pere Fernàndez, ha destacat la tasca que s'està fent des del projecte SelvaCultura del departament de Promoció del Territori de l'ens selvatà. En aquest sentit, Fernàndez ha assenyalat que "des que es va posar en marxa el projecte SelvaCultura s'han anat donant resposta a les necessitats culturals de la comarca i esperem que puguem continuar treballant en aquesta línia."

El projecte es realitza amb agents que formen part del Dossier de professionals d'arts escèniques i música de la Selva 2023

Aquest projecte forma part del Programa comarcal per l'impuls integral de la cultura com a element de desenvolupament local als municipis de la Selva, compta amb el suport de la Diputació de Girona i l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de la Generalitat de Catalunya «Pla de recuperació, transformació i resiliència finançat per la Unió Europea (NextGenerationEU)» i vol ser una eina més dirigida a ampliar i diversificar l'oferta cultural en àrees rurals, mitjançant projectes i activitats que representin una contribució significativa a l'ecosistema cultural del territori.

[Autor: Redacció](#)