Anna Aumatell impulsa la comèdia a Olot amb la creació 'Del Gremi', una productora d'humor

La Garrotxa | 25-07-2023 | 19:32



Del Gremi

Neix a Olot Del Gremi, una productora artística d'humor fundada per l'actriu i humorista Anna Aumatell. Una companyia que pretén consolidar el teatre d'improvisació a les comarques de Girona, comèdies de text de creació pròpia i un podcast d'humor de contingut divers.

Aquesta nova productora artística d'humor té com a objectiu principal apropar la diversió i fer créixer la cultura catalana tant al públic com als integrants de la companyia. Fundada per l'humorista Anna Aumatell, la companyia sorgeix amb la inquietud de descentralitzar el món de la improvisació i oferir a la Garrotxa una programació estable d'aquest tipus d'espectacles, així com també comèdies amb segell propi a través de propostes escèniques i audiovisuals innovadores.

Amb un enfocament basat en la proximitat amb l'espectador i la creació de contingut inèdit, la productora debuta amb tres emocionants projectes diferenciats. El primer d'ells és la presentació de comèdies de creació pròpia. Amb l'estrena de "LIFT", una peça de microteatre que es desenvolupa dins un ascensor, escrita per Anna Aumatell i on l'acompanyen a escena l'Usu Tambadou i la Sara González, Del Gremi ha aconseguit una acollida excepcional per part del públic. Després de la seva estrena el passat abril en un hotel de la Bisbal, l'obra ja compta amb més de 500 espectadors i té previstes cinc actuacions més entre els mesos d'agost, setembre i octubre.

L'autora continuarà explorant les possibilitats de les peces de microteatre en espais tancats. Properament, el públic podrà gaudir de dues noves obres: "FLIT" i "TILF", que se situaran en un cotxe i en un lavabo, respectivament. Aquestes noves produccions mantindran l'enfocament minimalista i de proximitat, permetent als artistes presentar les obres en una sola funció amb tres

històries consecutives de vint minuts de durada cadascuna, o bé vendre-les per separat segons les preferències dels programadors.

El segon gran projecte de la productora és la creació d'espectacles d'improvisació. Tretze intèrprets formen part d'aquest projecte, entrenant-se setmanalment per jugar amb el públic i crear històries úniques i efímeres que només es podran gaudir en viu i en directe. Després de mesos d'assajos, presenten el Festival d'improvisació d'Olot, una proposta inèdita a les comarques de Girona, que tindrà lloc a la sala 'La Carbonera' del Teatre Principal d'Olot un divendres al mes fins a finals d'any. Amb un aforament limitat a 50 persones i un preu d'entrada de 8?, les funcions d'una hora de durada (de 8 a 9 del vespre) permetran als assistents gaudir d'esquetxos humorístics improvisats amb les frases que ells mateixos proposaran a l'inici de l'espectacle. Les entrades es posaran a la venda el 19 de setembre a www.olocultura.cat, i la programació serà la següent: 29 de setembre, 20 d'octubre, 17 de novembre i 22 de desembre.

I finalment, hi ha previst el projecte d'un podcast d'humor que veurà la llum abans de finals d'any a les plataformes digitals. En aquest format, es tractaran temes quotidians i s'entrevistarà persones de diversos àmbits, tot basant-se en diàlegs improvisats i tenint l'humor com a eix principal. Aquest podcast serà una nova oportunitat perquè la companyia mostri la seva creativitat i sentit de l'humor a través d'una plataforma accessible per a tots.

Autor: Redacció