

El 30è FEMJazz! tornarà a tenir l'espai de la Draga com a escenari principal

Pla de l'Estany | 09-05-2024 | 12:43



Presentació FEMJazz!

El festival FEMJazz!, que celebra enguany la seva 30a edició, continua sent un puntal cultural a Banyoles, destacant per la seva aposta continuada pel talent emergent i la sostenibilitat. Des del 18 fins al 26 de maig, el festival oferirà una varietat d'activitats i actuacions distribuïdes en diversos dies i espais, amb el parc de la Draga com a cor neuràlgic de l'esdeveniment.

La programació d'aquest any, segons ha informat Isidre Palmada, membre del Taller de Música de Banyoles, "és una celebració no només de la història del festival sinó també del jazz a la ciutat". El festival busca fer arribar el jazz a tothom, mantenint un tarannà popular i accessible, resumit en el lema "fem jazz, fem poble".

Entre els destacats de la programació trobem l'actuació especial del Joan Monné Quartet, que retorna al teatre de l'escola La Vila, on van actuar fa trenta anys durant la primera edició del festival. A més, el festival oferirà un tribut a Marianne Brull, una influent activista cultural i promotora de la música improvisada, amb un concert del duo Míriam Fèlix i Sarah Claman, acompanyat de la projecció del documental "Converses amb Marianne Brull".

El punt fort d'enguany serà l'actuació de Carles Benavent, acompanyat per la Girona Jazz Project sota la direcció de Bernard Van Rossum. Aquest concert promet ser una fusió memorable de talent local i renom internacional.

El festival també manté moltes activitats gratuïtes, incloent sessions de jazz al parc, audicions de vinils, i un gran final amb el Pínic Jazz, una jornada plena de música en directe pensada per a tots els públics.

FEMJazz!, no només celebra el jazz, sinó que reafirma el seu compromís amb la comunitat de

Banyoles, col·laborant amb diverses entitats locals i fomentant una oferta cultural rica i diversa que enriqueix la vida cultural de la ciutat i la província de Girona.

Autor: Redacció