

L'Associació Gironina de Teatre premia la dissenyadora Carme Puigdevall i reconeix el talent emergent

Actualitat Girona | 13-12-2024 | 20:32



Els premiats a la Gala AGT 2024 / Sara Cabarrocas

L'Auditori de La Mercè de Girona va acollir ahir al vespre la Gala AGT 2024, un esdeveniment que celebra el talent i la creativitat del teatre gironí. Organitzada per l'Associació Gironina de Teatre (AGT), la gala va premiar la trajectòria professional de Carme Puigdevall, reconeguda amb el 8è Premi Pep Mora, i va guardonar les obres *Madamme Lumière*, de La menuda produccions, i *La pedra que cau a l'aigua*, de Projecte I.G.L.U.

Carme Puigdevall, una figura clau del vestuari teatral

La dissenyadora gironina Carme Puigdevall va rebre el Premi Pep Mora per la seva trajectòria en el disseny de vestuari per a teatre i dansa, una carrera que l'ha portat a col·laborar amb companyies destacades com Mal Pelo, Pere Hosta i Cascai Teatre, així com amb directors de renom com Rosa Maria Sardà i Xicu Masó. Puigdevall ha destacat per la seva capacitat creativa i la versatilitat per adaptar-se a diferents gèneres escènics, des del teatre gestual fins a la dansa contemporània.

Segons Nunu Santaló, gestora cultural de l'AGT, és especialment rellevant reconèixer una professional que, tot i no tenir un rol visible, ha estat clau en la creació de produccions de qualitat al llarg dels anys.

¿Madamme Lumière? i el reconeixement al teatre familiar

El Premi AGT ¿ Cristina Cervià, que destaca el millor espectacle de la temporada, va ser per a ¿Madamme Lumière?. Aquest muntatge, dirigit a infants d'entre 0 i 3 anys, va sobresortir entre els finalistes gràcies a la seva proposta innovadora i la capacitat de connectar amb el públic familiar.

Santaló va destacar que aquest guardó posa en valor ¿un tipus de producció que sovint queda fora del focus mediàtic i dels grans reconeixements, malgrat la seva gran qualitat artística?.

¿La pedra que cau a l'aigua?, impuls al talent emergent

El concurs Implica¿ns, destinat a projectes de nova creació en arts escèniques, va premiar l'obra ¿La pedra que cau a l'aigua?, de la companyia Projecte I.G.L.U. El guardó, dotat amb 5.000 euros, vol facilitar el desenvolupament creatiu de companyies emergents. A més del premi econòmic, el projecte tindrà accés a espais d'assaig, assessorament i suport per part del Centre de Creació d'Arts Escèniques El Canal de Salt.

Compromís amb les arts escèniques gironines

L'Associació Gironina de Teatre, fundada el 1993, continua sent una veu destacada en la defensa i promoció de les arts escèniques a les comarques gironines. Amb aquesta gala, reafirma el seu compromís per reconèixer el talent local, potenciar el teixit cultural i fer visibles les produccions que representen l'excel·lència del sector teatral.

Autor: Redacció