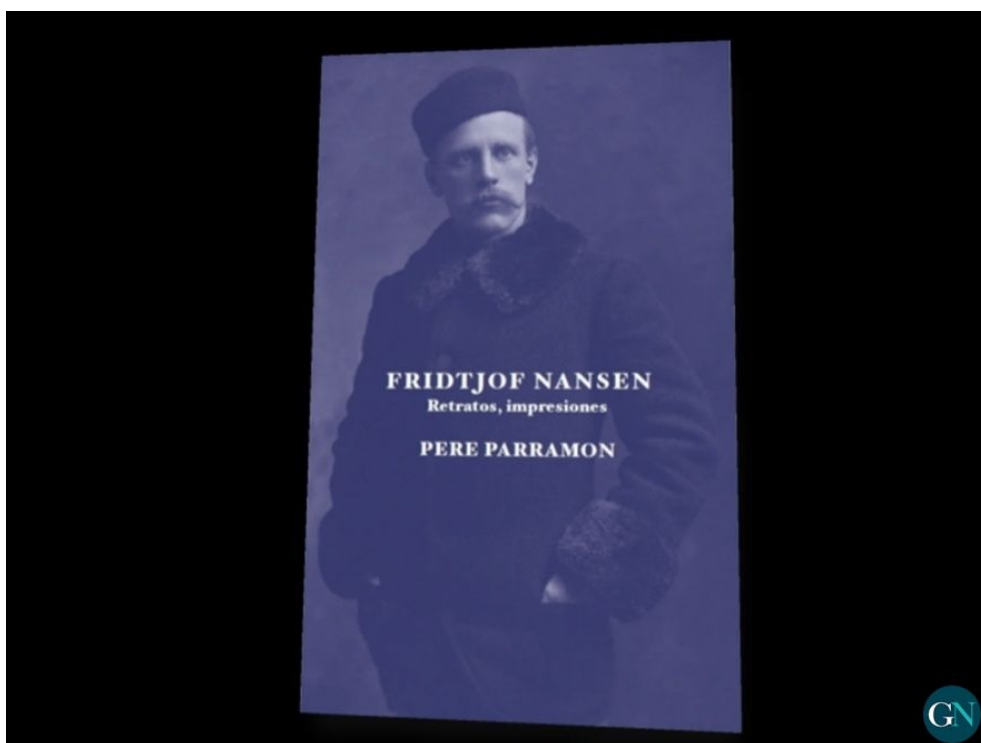


Pere Parramon presenta a Girona el llibre Fridtjof Nansen: Retratos, impresiones

Actualitat Girona | 25-03-2025 | 12:43



Fridtjof Nansen: Retratos, impresiones

L'Aula Magna de la Casa de Cultura de Girona acollirà el pròxim dilluns 31 de març a les 19 h la presentació del llibre Fridtjof Nansen: Retratos, impresiones, obra de l'historiador de l'art i crític Pere Parramon. L'acte comptarà amb la participació de l'autor, del professor i artista Jordi Armengol, i de l'editora de Sd-edicions, M^a Luisa Samaranch.

El llibre és un assaig breu que proposa una mirada singular a la vida i l'obra de Fridtjof Nansen (Noruega, 1861-1930), explorador polar, científic, diplomàtic, escriptor i Premi Nobel de la Pau l'any 1922 per la seva tasca a favor dels refugiats. A través del comentari de disset imatges —atorze retrats i tres dibuixos del mateix Nansen—, Parramon ressegueix els moments clau de la seva trajectòria i en destaca els valors humanistes.

Amb aquest treball, Parramon ret homenatge a una figura encara poc coneguda a Catalunya, tot i la seva gran influència en àmbits com l'oceanografia, l'exploració polar, la diplomàcia i la solidaritat internacional. El llibre estableix paral·lelismes entre Nansen i mites com Ulisses o Prometeu, i reivindica la seva capacitat de combinar curiositat científica, compromís social i esperit d'aventura.

Pere Parramon, actual subdelegat del Govern a la demarcació de Girona, és doctor en Història de l'Art i ha exercit com a professor i divulgador cultural. Aquesta és la seva cinquena publicació, després de diverses obres d'assaig i narrativa vinculades a la cultura nòrdica i l'art contemporani.

L'obra s'integra dins la col·lecció 'Les Plaquettes' de Sd-edicions, un segell editorial independent amb més de vint anys de trajectòria que aposta pel format breu i de qualitat, amb publicacions d'assaig, narrativa i llibre il·lustrat tant per a adults com per a infants.

Autor: Redacció