

El Festival Mirades celebra la seva 9a edició amb 15 exposicions fotogràfiques en quatre municipis gironins

+ Notícies | 03-04-2025 | 15:22



Festival Mirades

Del 4 d'abril al 4 de maig, el Baix Empordà es convertirà en un punt neuràlgic de la fotografia contemporània amb la celebració de la 9a edició del Festival Mirades, organitzat per l'associació Foto Torroella. L'esdeveniment oferirà 15 exposicions d'artistes catalans, estatals i internacionals repartits entre els municipis de Torroella de Montgrí, Palafrugell, la Bisbal d'Empordà i Figueres.

Enguany, el festival aposta per espais expositius exteriors amb l'objectiu d'apropar l'art fotogràfic a la ciutadania, i ho fa amb un fil conductor entorn del temps, entès com a cicle, i la seva relació entre passat, present i futur.

Una programació diversa i transgeneracional

Els artistes que exposen les seves obres al Festival Mirades procedeixen de ciutats com Barcelona, Girona, Madrid, París, Berlín, Pisa, Kíiv, Logronyo o Vitòria-Gasteiz, i ofereixen una gran varietat de mirades, formats i llenguatges visuals. Segons Arnau Rovira, codirector del festival, "les propostes artístiques d'aquesta edició mostren una gran riquesa formal i conceptual, amb paritat de gènere i participació de diferents generacions, consolidant el creixement del festival tant en públic com en qualitat expositiva".

Entre les propostes destacades hi ha:

"Atlas provisional de Berlín", de Sergio Belinchón, sobre la transformació urbana i social de la capital alemanya.

"Un río sin puentes", d'Andrés Solla, que retrata el suïcidi col·lectiu a Demmin (Alemanya) l'any 1945.

"Kickflip", d'Ignacio Navas, que explora la memòria adolescent d'un grup d'amics d'un skatepark de Tudela.

"Zona de sacrificio", de Catara Rego, una crítica a l'impacte ambiental de la producció de recursos naturals.

"Un ull és un ou", de Lorena Ruiz, un viatge oníric a través de la simbologia visual.

Una mostra que s'escampa pel territori

Les exposicions es podran veure en equipaments com el Museu de la Mediterrània, la Fundació Mascort, el Convent dels Agustins o la Plaça de la Vila a Torroella; a Torre Maria, a la Bisbal d'Empordà; al Museu del Suro de Palafrugell, i, com a novetat, a La Cate de Figueres.

També es programaran activitats paral·leles com presentacions de llibres fotogràfics ?com ?Oddments? i ?Las flores mueren dos veces??, així com el passi de la pel·lícula britànica "Lee Miller".

Amb aquesta nova edició, el Festival Mirades consolida la seva aposta per democratitzar l'accés a la cultura visual contemporània i promoure el talent fotogràfic en el marc d'un territori amb gran potencial creatiu.

Autor: Redacció