

Rosa Martín exposa per primera vegada en solitari a La Farinera Teixidor de Girona

Actualitat Girona | 23-05-2025 | 20:27



Impulsor de la iniciativa Victoria Taylor, i l'artista garrotxina Rosa Martín

La garrotxina Rosa Martín debuta amb la seva primera exposició individual a La Farinera Teixidor de Girona, de la mà del projecte Victoria Taylor, una iniciativa dedicada a descobrir, impulsar i donar visibilitat a pintors i escultors emergents. La mostra, que es podrà visitar fins al 13 de juny, inclou obres de les col·leccions 'Vestigis' i 'Marques de pastor', juntament amb escultures de sèries com 'Agulles', 'Plecs', 'Aire' i 'Ampolles'.

Amb 71 anys, Martín presenta un treball profund i madurat, on destaca l'ús de tècniques com la xilografia japonesa i el gravat sobre linòleum. Inspirada per les escriptures antigues i per la poetessa grega Safo de Lesbos, l'artista d'Olot proposa una mirada íntima i simbòlica sobre la memòria, el llenguatge i el cos femení. Les obres de 'Vestigis' parteixen de fragments dels poemes de Safo, transferits sobre feltres de vi reutilitzats, mentre que 'Marques de pastor' explora la simbologia ancestral de les marques ramaderes, reinterpretades com a empremtes invisibles sobre les dones.

La iniciativa Victoria Taylor va néixer l'any 2024 i té com a objectiu connectar creadors amb col·leccionistes i galeries, mitjançant exposicions i accions de promoció. A més de Rosa Martín, el projecte col·labora amb artistes com Judà Muñoz, Cristina Montero, Hubo i Mohammed er Rabehy, amb una aposta per exposar en espais emblemàtics com La Farinera, però amb la voluntat d'expandir-se arreu de l'Estat i a nivell internacional.

Segons Xavier Arnau, impulsor del projecte: 'Volem que Girona sigui el punt de partida, però l'objectiu és portar aquests artistes a Barcelona, altres ciutats espanyoles i, a mitjà termini, al circuit internacional. Tots han de poder fer aquest recorregut.'

Per a Rosa Martín, aquesta exposició suposa un salt vital: 'Sempre he creat per a mi, de portes

endins. Ara obro la meva obra al món, amb vertigen però també amb il·lusió.?

Autor: Redacció