

Borgman s'endú el guardó com a millor pel·lícula a Sitges.

Barcelona | 20-10-2013 | 21:38



Un any més, Sitges ha congregat una bateria de films, directors, actors i productors en un festival de cinema fantàstic referent arreu del món. Els premiat han estat els següents:

A la millor pel·lícula fantàstica a competició:

Borgman, d'Alex van Warmerdam

A la millor direcció (patrocinat per Gas Natural Fenosa):

Navot Papushado i Aharon Keshales per Big Bad Wolves

A la millor interpretació femenina (patrocinat per Autolica ? Mercedes Benz):

Juno Temple, per Magic Magic

A la millor interpretació masculina:

Andy Lau, per Blind Detective

Al millor guió:

James Ward Byrkit, per Coherence

Als millors efectes especials:

Afflicted, de Cliff Prowse i Derek Lee

A la millor fotografia:

Larry Simith per Only God Forgives

Premi especial del jurat:

Only Lovers Left Alive, de Jim Jarmusch

Menció especial del jurat:

Jodorowsky's Dune, de Frank Pavich

Al curtmetratge de la Secció Oficial Fantàstic a Competició (patrocinat per Fotogramas):

The Landing, de Josh Tanner

El festival ha tancat l'edició d'enguany amb la projecció de The Sacrament del director Ti West. També s'ha commemorat el 30 aniversari de l'estrena de Star Wars episodi VI: el retorn del Jedi i el director del festival, Àngel Sala, ha aprofitat per recordar la importància de la marca catalana pel que fa al cinema i a la cultura en general quan ha dit que la cultura "ens evita la barbàrie".

Autor: [Albert Caño Franch/GN](#)