

Marie-Anne Casel exposa a Perpinyà amb una proposta pictòrica intensa i sensorial al Campo Santo

Perpignan 'la Rayonnante' | 02-02-2026 | 17:54



Exposition Marie-Anne Casel - La couleur à fleur de peau

La pintora Marie-Anne Casel presenta a Perpinyà l'exposició *La couleur à fleur de peau*, una proposta artística que convida el públic a endinsar-se en un univers profundament vinculat al cos, a l'emoció i a l'energia vital. La mostra es pot visitar fins al 29 de març de 2026 a la Campo Santo, concretament a la capella de la funerària, amb entrada lliure.

Les obres de Casel, de formes acolorides, gràfiques i ondulants, dialoguen amb la condició humana i estimulen l'energia vital que recorre el cos i l'esperit. A través del pigment i del gest, l'artista comparteix amb l'espectador pensaments, sensacions i dinàmiques interiors, convertint cada peça en una experiència sensorial i introspectiva.

Un dels trets més singulars del seu treball és l'ús de teixits antics amb història, que l'artista assimila simbòlicament a la pell humana, mentre que el bastidor representa l'ossatura del cos. Aquesta mirada reforça la relació entre matèria, memòria i identitat, elements centrals en la seva obra.

Per a Marie-Anne Casel, la pintura és també un acte de llibertat i de celebració del color, un procés creatiu on conflueixen cos i ment en equilibri. Les seves obres transmeten vibració i llum, com un pas cap a un espai interior que interpel·la directament l'espectador.

L'exposició es pot visitar de dimarts a diumenge, d'11.00 a 17.30 h, i s'emmarca dins la programació cultural de Perpinyà, consolidant el Campo Santo com un espai de referència per a les arts visuals contemporànies.

Autor: Redacció