

Xavier Baudry dénonce le budget 2026 de l'Occitanie et accuse la majorité régionale de « sacrifier la Culture »

Ville de Perpignan | 12-02-2026 | 19:03



Xavier Baudry

Le conseiller régional d'Occitanie et adjoint au maire de Perpignan, Xavier Baudry, a publié un communiqué particulièrement critique à l'égard du budget 2026 de la Région, accusant la majorité de gauche d'avoir « sacrifié la Culture après en avoir fait un slogan ».

Selon Xavier Baudry, après des années durant lesquelles la majorité régionale s'est présentée comme la gardienne autoproclamée de la Culture, les chiffres du nouveau budget contredisent les discours. Il rappelle qu'en 2025 encore, la présidente de Région, Carole Delga, affirmait que la Culture constituait une priorité majeure pour l'Occitanie. Or, estime-t-il, le projet budgétaire 2026 « balaie ces proclamations et révèle une réalité beaucoup plus brutale ».

Dans la section fonctionnement, les crédits culturels diminuent de 650 000 euros. Mais c'est surtout en investissement que la baisse est, selon lui, la plus marquée : hors fonds européens, l'investissement recule d'environ 2,9 millions d'euros, soit près de 15 %. En comparaison avec l'enveloppe 2025 et en intégrant les fonds européens, la diminution dépasserait 5,1 millions d'euros, soit 23,7 %. « Près d'un quart des capacités d'investissement disparaît en un an », déplore-t-il.

Pour le conseiller régional, l'investissement est essentiel pour préparer l'avenir du secteur culturel. Il considère que cette réduction n'est « ni un simple ajustement ni une contrainte subie », mais « un choix politique assumé ». Il évoque également un « deux poids, deux mesures », s'interrogeant sur les réactions qu'auraient suscité de telles coupes si elles avaient été décidées par un exécutif du Rassemblement National.

Xavier Baudry estime par ailleurs que le patrimoine régional sert une nouvelle fois de variable d'ajustement budgétaire. Il défend l'idée que la préservation des sites historiques n'est pas un

luxe, mais un socle identitaire, un levier d'attractivité touristique et un facteur de cohésion territoriale, notamment dans les territoires les plus fragiles.

Enfin, il suggère qu'il existerait des marges d'économie dans d'autres lignes budgétaires, notamment celle consacrée à « l'Innovation et à la création artistique et culturelle en Région », qu'il décrit comme un ensemble de subventions dispersées, sans stratégie claire ni évaluation rigoureuse de leur impact.

En conclusion, Xavier Baudry estime que le budget 2026 acte « un recul majeur » et un « reniement flagrant » des engagements affichés en 2025, dénonçant un écart croissant entre les discours politiques et les décisions effectivement prises en matière culturelle.

Autor: Rédaction