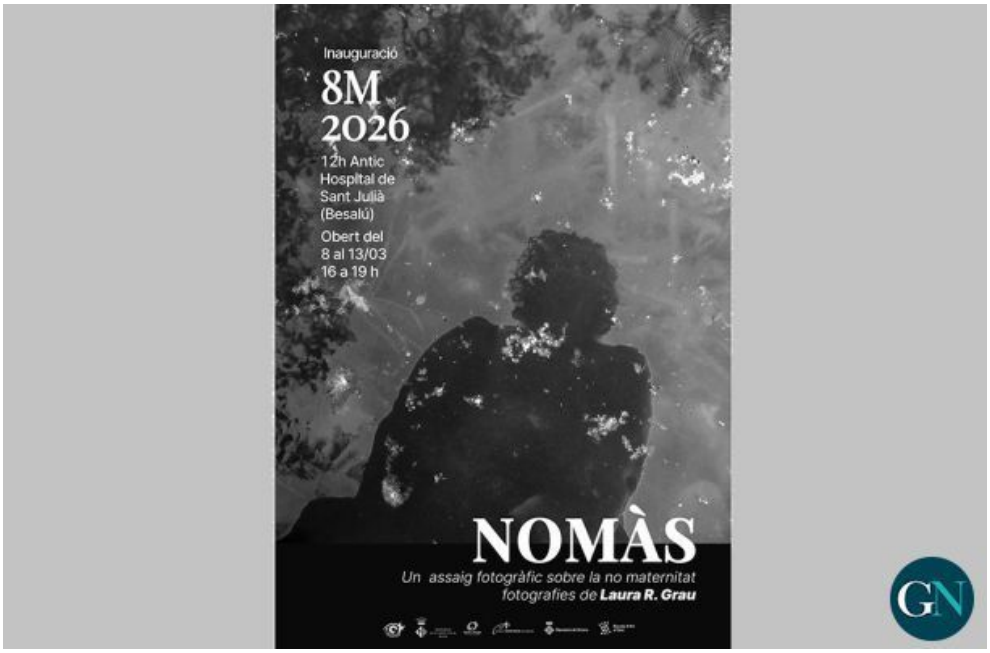
?Nomàs?: un assaig fotogràfic a Besalú sobre la llibertat de decidir no ser mare

Besalú, Vila Comtal | 27-02-2026 | 10:36



L?Antic Hospital de Sant Julià de Besalú serà l?escenari de l?exposició ?Nomàs?, un assaig fotogràfic que aborda amb sensibilitat i profunditat la decisió de no ser mare. La mostra, obra de la fotògrafa Laura R. Grau, s?inaugura el 8 de març a les 12 del migdia i es podrà visitar fins al 13 de març, de 16 a 19 hores.

El projecte neix d?una pregunta tan íntima com universal: ?Vull ser mare?? Una qüestió que travessa, en algun moment de la vida, moltes dones i persones amb capacitat de gestar, sovint enmig de pressions socials, expectatives familiars i mirades que pesen més del que semblen.

?Nomàs? s?endinsa en la vida de cinc protagonistes que han decidit, per voluntat pròpia, no tenir fills: tres dones cisgènere, una dona lesbiana i una persona no binària. Aquesta pluralitat amplia la mirada sobre la maternitat i la no-maternitat, evidenciant que la decisió no pertany a una única identitat ni a una sola manera d?habitar el món.

L?exposició construeix un espai de pausa i escolta a través d?imatges i relats subtils, tot convidant el públic a reflexionar sobre una decisió que encara avui continua envoltada de judicis de valor, pressió social, imaginaris col·lectius i el persistent ?què diran?. Lluny de simplificacions, l?assaig defensa que la maternitat només pot tenir sentit des de la llibertat absoluta.

Amb una mirada respectuosa i sense voluntat de jutjar, ?Nomàs? no ofereix respostes tancades, sinó que obre una porta a la reflexió personal i col·lectiva sobre la llibertat de decidir, posant al centre les experiències íntimes i diverses de les seves protagonistes.

Autor: Redacció