Nova edició del Descampat a Santa Pau.

La Garrotxa | 23-05-2014 | 19:39

Una nova edició del festival musical i cultural Descampat tindrà lloc durant l?últim cap de setmana de juny a Santa Pau, la Garrotxa. Enguany el festival durarà dos dies, i comptarà amb quatre espais musicals on es repartiran les diferents actuacions musicals previstes.

Aquests espais seran l?Espai Descampat, al costat de la zona esportiva de Santa Pau, destinat a actuacions multitudinàries, l?Espai Vila Vella, reservat a les actuacions més intimistes, l?Espai Plaça Major, situat al bell mig de la vila medieval de Santa Pau, i l?Espai Plaça de Baix, on hi haurà les actuacions infantils conjuntament amb una fira de productes locals.

El cap de cartell d?aquest any son La Iaia, un dels grups capdavanters al panorama musical català. El grup presentarà el seu darrer disc ?On és la Màgia? el divendres a la nit. També aquest dia actuarà el cantautor Miquel del Roig i el grup olotí Greda Street Band.

Durant tot el dissabte es podrà visitar una petita fira on hi podreu trobar productes locals coneguts arreu. Al centre de la vila hi haurà les actuacions musicals de Teck Rose Band i el grup garrotxí Damià Arròs i la Banda Apart, amb versions de temes del músic irlandès Damien Rice. El festival segueix a la nit amb les actuacions del grup de folk-mestissatge Hora de Joglar i del disc-jockey Mon DJ, i acabarà amb la disco mòbil Sweet Dreams, que va començar la seva activitat al Descampat l?any 2009 i des de llavors hi ha participat cada any.

Una altra de les altres novetats d?aquest Descampat 2014 és el festival infantil DESCAMKIDS, que tindrà lloc el dissabte, amb inflables, ponis, tallers, l?actuació de Jordi Tonietti i la narració del conte de la Fageda.

Per consultar tots els actes i la venda d?abonaments pels dos dies, us podeu dirigir a la pàgina web www.descampat.cat. El Descampat de Santa Pau és un festival organitzat per l?Ajuntament de Santa Pau amb la col?laboració de la penya Cal Borratx, i el management de la productora musical Sweet Dreams.

Autor: Marta Mas i Serra/GN