El PSC acusa el govern de Girona de posar en risc el model cultural del Truffaut

Política | 20-04-2026 | 21:32



Maxi Fuentes al ple Aj.Girona

El grup municipal del PSC?Girona pel Canvi ha carregat contra la gestió del govern tripartit de l?Ajuntament de Girona pel futur del Cinema Truffaut, en un cas que considera un ?error majúscul? amb conseqüències culturals i ciutadanes greus.

Durant el ple municipal, el regidor Maxi Fuentes ha advertit que el que està en joc no és només una concessió administrativa, sinó el model cultural que ha convertit el Truffaut en un equipament emblemàtic de la ciutat i en una referència del cinema d?autor, europeu i en versió original.

Els socialistes asseguren que fins ara havien mantingut una posició discreta per responsabilitat, però que l?evolució del cas i la preocupació ciutadana els han obligat a posicionar-se públicament. En aquest sentit, remarquen que el Truffaut és molt més que una sala municipal, ja que es tracta d?un projecte cultural consolidat durant més de dues dècades gràcies a la tasca del Col·lectiu de Crítics de Cinema de Girona.

El PSC critica que el govern municipal ha actuat amb una ?alarmant falta de sensibilitat política i cultural? i recorda que va ser el mateix executiu local qui va aprovar les bases de la licitació que han conduït a la situació actual. Per això, rebutgen que es vulgui atribuir la responsabilitat a qüestions burocràtiques.

Un dels punts més controvertits és la possibilitat que el projecte històric del Truffaut pugui quedar desplaçat per una proposta econòmicament més avantatjosa, sense tenir en compte el valor cultural i social acumulat al llarg dels anys. Segons el PSC, això evidenciaria una manca de protecció d?un model d?èxit reconegut per la ciutat i pel sector cultural.

Malgrat tot, el grup socialista considera que el procés encara no està tancat i insta el govern a

rectificar per evitar un perjudici irreversible. També es posa a disposició per col·laborar en la recerca d?una solució que garanteixi la continuïtat del model cultural del Truffaut.

Finalment, el PSC reclama una reflexió profunda sobre la gestió dels equipaments culturals i demana que en futurs processos de licitació es tingui més en compte la dimensió cultural, el diàleg amb els actors implicats i la visió estratègica per preservar la identitat cultural de Girona.

Autor: Redacció