La Mirona, al límit: Salt té dues setmanes per evitar el tancament del principal auditori musical de Girona

+ Notícies | 09-06-2026 | 15:42



La Mirona

La Mirona afronta les hores més decisives de la seva història. La sala de concerts de Salt, considerada un dels principals equipaments musicals de Catalunya i referent indiscutible de les comarques gironines, podria veure's obligada a tancar les portes el pròxim 26 de juny si l'Ajuntament no impulsa una solució urgent.

L'origen de la situació es troba en el ple municipal del passat mes de maig, quan va decaure la proposta que havia de garantir la continuïtat de la gestió i explotació de l'equipament per part de l'empresa RGB Music SL. Aquell acord era considerat clau per assegurar que l'activitat cultural no quedés interrompuda mentre es tramita la futura licitació del servei.

Segons la documentació municipal, els serveis tècnics consideren imprescindible mantenir la continuïtat del servei perquè la nova concessió encara no està preparada. Els informes assenyalen que la contractació d'artistes, la programació de concerts, la venda d'entrades i tota la logística associada requereixen mesos de planificació i que qualsevol canvi de gestor necessita un període mínim d'adaptació.

La mateixa documentació adverteix que interrompre l'activitat podria provocar un perjudici important per al sector cultural, per als promotors, per a les entitats que utilitzen l'espai i per als milers d'espectadors que cada any passen per La Mirona.

L'equipament, inaugurat fa més de dues dècades, disposa de dues sales de concerts amb capacitat per a més de 2.000 persones, espais exteriors i una programació estable que l'ha convertit en una referència de la música en directe a Catalunya. Per les seves instal·lacions han passat artistes de primer nivell nacional i internacional i és considerada la principal sala de gran format de les comarques gironines.

Ara, però, el futur immediat de La Mirona continua envoltat d'incertesa. A pocs dies de la data límit fixada en l'actual continuïtat del servei, totes les mirades estan posades en els pròxims moviments polítics que pugui fer l'Ajuntament de Salt.

Sense una nova aprovació plenària o una fórmula jurídica que garanteixi la continuïtat de la gestió, les comarques gironines podrien perdre temporalment el seu principal espai de música en viu. Un escenari que representaria un cop molt dur per a la cultura, per al sector musical i per a la projecció cultural de Salt.

La situació és especialment delicada perquè la programació de concerts es planifica amb molts mesos d'antelació. Si no s'actua amb rapidesa, no només estaria en risc l'activitat immediata de l'equipament, sinó també la viabilitat de bona part de la programació prevista per als pròxims mesos.

Per això, des de diferents àmbits culturals es reclama que l'Ajuntament mogui fitxa abans del 26 de juny i trobi una solució que eviti que La Mirona abaixi la persiana. El futur d'un dels equipaments culturals més importants de les comarques gironines es juga ara en els despatxos i a la sala de plens de Salt.

Autor: Redacció