

Més d'1,5 milions de persones gaudeixen de La Mercè 2014.

Barcelona | 25-09-2014 | 00:31



El Festival MAC (Mercè Arts de Carrer), s'ha consolidat enguany com un dels elements centrals i multitudinaris de la Festa. Adreçada a tots els públics, i amb una graella multidisciplinar d'espectacles de circ, tecnològics, arts de carrer i dansa que s'han pogut gaudir en franja diürna i nocturna, ha obtingut un gran èxit de públic: un total de 224.000 persones hauran passat al llarg de la Mercè pels diferents espais del MAC.

L'espai que ha fet palès el salt d'escala del MAC és el Parc de la Ciutadella, les seves activitats han tingut una assistència total de més de 122.500 persones. Tant de dia com de nit, la Ciutadella ha estat un escenari múltiple amb propostes d'art de carrer, danses urbanes i propostes d'artistes d'avantguarda. El Castell de Montjuïc ha tornat a ser l'epicentre del circ contemporani durant la festa major convocant una bona part del públic familiar. El combinat de circ entre artistes suecs i catalans ha estat una de les atraccions destacades del Castell que ha comptat amb prop de 30 companyies de circ d'arreu del món. Un total de 82.000 persones han participat en aquestes activitats.

Un dels actes centrals de la col·laboració entre Estocolm, com a ciutat convidada d'enguany, i Barcelona, ha estat l'espectacle de projeccions a la façana de l'Ajuntament. Barcekhholm 3D Mapping ha mostrat el talent d'il·lustradors locals i de la capital sueca i ha celebrat amb aquesta peça visual la trobada cultural i artística d'ambdues ciutats. Més de 55.000 persones han pogut gaudir del mapping. L'oferta lúdica i cultural d'Estocolm, com a ciutat convidada a Mercè també ha tingut un paper destacat. La capital sueca ha portat a Barcelona més de 50 artistes que han ofert espectacles de música, dansa, circ i arts de carrer. En total, les activitats programades a l'entorn de la ciutat convidada han estat vistos per més de 100.000 persones.

Els escenaris més concorreguts han estat els de la platja de Bogatell, Fòrum, i l'avinguda Maria Cristina. El nou escenari de la Platja de Bogatell, que va acollir ahir a la nit el concert 'Mediterràniament' amb Manel, Txarango i La Troba Kung-Fu, va convocar 60.000 persones, convertint-se en el concert més multitudinari de la Mercè 2014. El Fòrum, que ha acollit una àmplia oferta de concerts, ha reunit les tres nits prop de 85.000 persones. Un total de 88.000 persones han gaudit dels concerts programats a l'avinguda Maria Cristina. La Catedral, un altre

escenari amb oferta musical, enguany ha acollit també concerts de l'OBC, el Cor del Liceu i la Banda Municipal i ha portat també una gran quantitat de públic, amb gairebé 40.000 persones. En total els concerts del Festival BAM han reunit 95.500 persones i els concerts de Mercè Música 168.000.

També ha estat un èxit la participació a la 19ena Mostra d'Associacions que se celebra a la Plaça de Catalunya, que ha comptat amb 120.000 assistents, en una edició especial, la d'enguany ja que coincidia amb l'elecció de Barcelona com a Capital Europea del Voluntariat.

La ciutat ha tornat a viure una festa de la Mercè massiva, on tots els serveis municipals han treballat per garantir que les activitats s'hagin pogut celebrar correctament i sense cap incident destacable, gràcies també a l'actitud cívica dels milers de ciutadans que han participat en les propostes lúdiques i culturals. Per evitar aglomeracions en espais multitudinaris com la plaça Sant Jaume, aquest any s'ha activat amb èxit una prova pilot per gestionar els fluxos de vianants que han volgut accedir a les jornades Castelleres. El dispositiu ha estat eficaç i ha garantit la seguretat i la mobilitat durant els dos dies de Castells a la plaça Sant Jaume.

La pàgina web de la Mercè ha rebut 646.197 visites, i 609.000 persones han seguit la festa a través de les xarxes socials. En total s'han generat 9.424 piulades amb l'etiqueta #merce2014, s'han pujat 3.519 fotos a Instagram amb l'etiqueta #IMomentsMerce i #Merce14, i 18.154 persones s'han descarregat l'aplicació mòbil de la Mercè.

El somni d'un gegant, el Piromusical que tanca la Mercè com acte de cloenda dels actes del Tricentenari BCN. La gran festa del foc posa punt final a la Mercè 2014 i als actes de celebració del Tricentenari BCN.

Buenos Aires serà la ciutat convidada de la Mercè 2015 amb una proposta artística que inclourà les arts de carrer més contemporànies, el més actual de tango, circ contemporani i un tast de la rica escena musical argentina, amb bandes emergents i consolidades. La proposta la treballaran conjuntament al llarg de l'any el Ministerio de Cultura de Buenos Aires i l'Institut de Cultura de Barcelona.

[Autor: Redacció](#)