

Banyoles desplega una tardor cultural de primer nivell amb més de 120 propostes fins a finals d'any

Pla de l'Estany | 09-09-2026 | 22:17



Presentació Cultura Banyoles / Aj.Banyoles

Banyoles afronta l'últim trimestre del 2026 amb una extensa programació cultural que inclou més de 120 propostes d'arts escèniques, música, cinema, museus, patrimoni, festes tradicionals i activitats de biblioteca. La nova temporada de CulturaBanyoles s'allargarà des d'aquest mes de setembre fins a les festes de Nadal i Reis.

La programació incorpora noms reconeguts com Mar Ulldemolins, Francesc Ferrer, Carles Sans, Lucia i Horacio Fumero, Maria Rodríguez Soto, Eduard Canimas i Rafael Riqueni, a més de creadors emergents i diverses propostes de talent local.

La nova temporada s'ha presentat a l'Auditori de l'Ateneu de Banyoles. El regidor de Cultura, Patrimoni Cultural i Festes, Miquel Cuenca, ha destacat que la ciutat arrenca el curs cultural amb «una nova mostra de la vitalitat del nostre teixit creatiu i associatiu».

Cuenca ha remarcat que la programació inclou un centenar i mig de cites de totes les manifestacions artístiques i adreçades a tota mena de públics. Segons el regidor, aquesta vitalitat cultural s'ha convertit en un dels trets singulars de Banyoles.

La programació d'Escena Banyoles inclou nou propostes de formats i llenguatges diferents. La primera serà Me la bufa, el nou espectacle conjunt de la companyia Del Gremi i la banda Bufant Fort Street Band, que es podrà veure els dies 18 i 20 de setembre al Teatre Municipal. L'espectacle combina tres improvisadors, tretze músics en directe i les propostes del públic.

El 2 d'octubre, La Factoria d'Arts Escèniques acollirà Plaer culpable, amb Mar Ulldemolins i Francesc Ferrer. Es tracta d'una comèdia transgressora de Lara Díez Quintanilla que planteja si la societat actual és realment tan lliure, oberta i paritària com afirma.

Carles Sans arribarà el 10 d'octubre al Teatre Municipal amb *Per fi me'n vaig!*, una proposta en què l'actor explica històries quotidianes passades pel seu particular i inconfusible filtre humorístic.

La Festa Major de Sant Martíà tornarà a comptar amb una producció teatral pròpia. Aquest any serà *Nit de ràdio 2.0*, de Cristina Clemente i dirigida per Arnau Nadal. La producció, creada des de Banyoles amb un equip artístic i tècnic estretament vinculat a la ciutat, oferirà vuit funcions al Teatre Municipal entre el 22 d'octubre i l'1 de novembre.

La crisi de l'habitatge també tindrà presència en la programació amb un cicle de dues peces a La Factoria d'Arts Escèniques. *La llogatera*, amb Júlia Truyol, es representarà el 6 de novembre, mentre que la companyia *La Intempèrie* presentarà *Les cases dels altres* el 8 de novembre. Les dues obres ofereixen mirades diferents sobre la precarietat, l'arrelament i la por de perdre la llar.

Banyoles tornarà a ser una de les seus del festival *Temporada Alta*. El 13 de novembre, La Factoria acollirà *Cavitat F*, un solo immersiu que combina dansa, circ i teatre i que representa la primera peça de la creadora banyolina Alba Ramió i Güell.

Les últimes propostes teatrals seran *Jovent*, de Mambo Project, el 22 de novembre a La Factoria, i *Permagel*, protagonitzada per Maria Rodríguez Soto i dirigida per Victoria Szpunberg, el 28 de novembre al Teatre Municipal.

La música també tindrà un pes destacat durant els pròxims mesos. *Joventuts Musicals de Banyoles* consolida el cicle *Clàssic Vermut*, que començarà el diumenge 13 de setembre amb Paula Rocosa. Continuarà el 4 d'octubre amb Trio Kórena i acabarà l'1 de novembre amb Duo Elysium. Tots els concerts es faran a les 12 h al claustre del Monestir.

Lucia Fumero tancarà la seva residència artística del 2026 amb un concert al costat del seu pare, Horacio Fumero. L'actuació, prevista per al 27 de setembre a l'Auditori de l'Ateneu, serà un homenatge al seu mentor, Leandro «Gato» Barbieri.

El jazz tornarà a l'Auditori de l'Ateneu el 13 de desembre amb els *South Side Stomper* i el concert *De Nova Orleans a Chicago: l'era daurada del jazz*.

El 18 d'octubre, Eduard Canimas presentarà oficialment *La còsmica del caos*, en el que serà el seu retorn als escenaris després de deu anys. Mar Loi i Vic Moliner també escolliran Banyoles per presentar oficialment el disc *LAB*, el 18 de desembre.

Un altre dels grans noms de la temporada serà el guitarrista flamenc Rafael Riqueni, que actuarà el 15 de novembre, a les 18 h, a l'Auditori de l'Ateneu en el marc del festival *FlamenGi*. Riqueni està considerat un dels músics més destacats de la història de la guitarra flamenca.

Les propostes familiars tindran igualment un paper central durant els darrers mesos de l'any. La programació, organitzada en col·laboració amb l'entitat T tela, reforçarà la presència de les arts escèniques per a tots els públics durant la Festa Major de Sant Martíà.

L'Espai Familiar de La Muralla mantindrà les carpes i ampliarà les activitats de circ i arts de carrer durant els matins. L'objectiu és consolidar aquest espai com un dels principals punts de trobada per a les famílies durant la Festa Major.

Dins del projecte Esbarriar, el parc de la Draga acollirà el 29 de novembre Sfumato (assajant per la caiguda dels contorns), de Llum de Fideu. Es tracta d'una experiència poètica, immersiva i itinerant de teatre físic i visual que convida a repensar la relació entre els humans, la natura i les altres espècies.

La programació familiar es tancarà el 20 de desembre a La Factoria amb Lumiero, de La Menuda Produccions. L'espectacle de teatre gestual està pensat per a infants a partir de dos anys i combina llum, ombres, humor, poesia i música original en directe.

L'Auditori de l'Ateneu mantindrà també una programació estable de cinema amb el Cicle Gaudí. Banyoles tornarà a participar en el Festival Itinerant de Cinemes Africans de Catalunya, amb tres projeccions programades els dies 30 i 31 d'octubre i l'1 de novembre. També continuaran les sessions de cinema familiar del circuit CineXic.

Els Museus de Banyoles incorporen aquesta tardor La Draga sensorial, una visita guiada que se celebrarà el 19 de setembre i que permetrà descobrir la vida al neolític a través dels sentits. L'activitat proposa un recorregut per les cabanes prehistòriques recreades amb ambientació i elements sensorials. El 20 de setembre també es farà una visita guiada al nou Museu Arqueològic.

El Museu Darder inaugurarà el 2 d'octubre Plegant la natura. Una exposició de Vidalfont Paper, que es podrà visitar fins al 20 de desembre i inclourà diverses activitats paral·leles. Del 17 d'octubre al 17 d'abril de 2027 també es podrà veure Diversitat a la natura: una mirada LGTBIAQ+.

La Biblioteca de Banyoles reprendrà activitats estables com L'hora del conte, Biblionadons, Story Time i els clubs de lectura per a adults i infants. També continuarà l'English Reading Club amb l'escriptor Matthew Tree.

A més, es consolida el taller Veus i mots entre línies, impartit per Marie-Noëlle Marange. El cicle començarà el 15 de setembre amb Els espais de la infantesa, continuarà el 17 de novembre amb Memòries d'Adrià i es tancarà amb Les mil i una nits, la llegenda més universal.

Les entrades per als espectacles d'arts escèniques i musicals es posaran a la venda aquest dijous, 10 de setembre, a partir de les 10 h. Es podran adquirir al web cultura.banyoles.cat i a l'Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament de Banyoles.

Autor: Redacció