Presentació del número 14 de la revista ?Les Garrotxes?, dedicada als músics.

La Garrotxa | 15-11-2014 | 22:27

Aquest dissabte ha tingut lloc a l'ermita de Santa Bàrbara de Pruneres, al terme del municipi garrotxí de Montagut i Oix, la presentació de la revista ?Les Garrotxes?, de l'editorial Gavarres. Aquesta editorial, amb seu a Cassà de la Selva, es dedica des de fa anys a l?edició i publicació de revistes de divulgació i promoció del patrimoni popular de les nostres comarques. En concret, i per ordre d?aparició, publica semestralment, les revistes ?Les Gavarres?, ?Cadí-Pedraforca?, ?Les Garrotxes?, ?Alberes? i ?Girones?.

Parlant de la presentació d?aquest dissabte, es tractava de la presentació del número 14 de l?esmentada revista, amb el dossier central dedicat als músics. Com es diu a la portada de la publicació, el reportatge protagonista d'aquest número presenta ?42 pàgines dedicades als músics autodidactes que amenitzaven les festes dels poblets de muntanya, a les cobles dels anys daurats de la sardana i als primers grups de joves que van introduir el rock i el folk a les nostres comarques?.

A part, a la resta de pàgines, fins arribar a les 106 que conformen la revista, s?hi presenten diferents reportatges, en els seus habituals apartats i realitzats pels diversos col?laboradors de la publicació: Actualitat, Conversa (dedicada en aquest número a Domènec Morera, comerciant i empresari de Pardines establert a la Garrotxa), Retrat de família (els Vergés, del mas la Roca de Sant Joan de les Abadesses), Perfils (Joan Saubí, Enriqueta Teixidor, Josep Traité i Pere Pagès), Patrimoni, Indret (La Canya), Una mirada en el paisatge (Sant Mer, entre la plana i els aspres), A peu (de Falgars a Cabrera i les fonts de l'entorn de l'estany de Banyoles) i Memòria fotogràfica (les grans nevades).

L?acte d?aquest dissabte a Santa Bàrbara de Pruneres, presentat pel director editorial Àngel Madrià i pel director de la revista Ramon Estéban, ha comptat amb la participació dels col?laboradors de la publicació Josep Garcia, Josep Vilar i Joan Carreres i dels músics Manel Sentís (en Manelic de Pera), Amadeu Rosell i Salvi Pujol (en Salvi d'Oix). Ha estat un acte molt emotiu, amè i distès, presentant-se i desgranant-se diferents temes relacionats amb l?ahir, l?avui i el demà de la música i de les cançons populars i tradicionals de muntanya. Cada tertulià, amb la participació d?algun dels assistents a la presentació, han aportat la seva visió, conformant un variat i ric intercanvi d?impressions, records, anècdotes, vivències i comentaris. I per acabar, com no

podia ser d'altra manera, en Josep Garcia, en Manelic i l'Amadeu han tocat algunes peces amb els seus acordions, davant l'admiració del nombrós públic assistent i amb el meravellós i incomparable paisatge i muntanyam de l'Alta Garrotxa com a inseparable i inigualable teló de fons.

Per acabar aquesta petita ressenya, des d?aquestes ratlles volem felicitar a l?editorial, als encarregats de les diferents capçaleres que publica i a tots els seus ajudants i col?laboradors per la gran feina que estan fent. I encoratjar-los i animar-los a seguir endavant amb aquest projecte de conservar i recuperar de l?oblit les vivències i la memòria d?aquesta gran gent de les nostres contrades i els seus indrets. Per molts anys!!!

Autor: Joan Carreres/GN